



## O ALAMBAMENTO: SIMBOLISMO E SIGNIFICADO NO CASAMENTO TRADICIONAL ANGOLANO DA PROVÍNCIA DE CABINDA

Gimbi, Lourzineia Da Gloria<sup>1</sup>  
Benevides, Mario Henrique Castro<sup>2</sup>

### RESUMO

O presente projeto de pesquisa intitulado o alambamento (simbolismo e significado no casamento tradicional angolano da província de Cabinda) tem como finalidade abordar sobre o processo da realização do casamento tradicional em Cabinda-Angola, como também as práticas de pedidos de dotes simbólicos que são exigidos, a fim de serem apresentados no dia do alambamento como elementos da sua identificação ritualística, como formas de negociação que permitem a realização e concretização do alambamento nessa província mais a norte de Angola. O estudo parte de uma análise dos aspetos de identificação sociocultural da sociedade Cabindense. Sendo assim, a nossa pesquisa tem como objetivo primordial compreender o casamento tradicional na sociedade bakongo da província de Cabinda, como também, busca contextualizar as etapas e as formas existentes na regulamentação das relações sociais entre às famílias, para que se realize o casamento com êxito e o lar dos casados seja abençoado e reconhecido pelas leis ou normas tradicionais que regem a conduta de cada família nessa sociedade.

**Palavras-chave:** CABINDA; ALAMBAMENTO; CULTURA; RITUAL.

---

UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA, INSTITUTO DE HUMANIDADES,  
Discente, lourzineiajimbi@gmail.com<sup>1</sup>  
UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA, INSTITUTO DE HUMANIDADES,  
Docente, mario.castro@unilab.edu.br<sup>2</sup>