



“PARA ALÉM DO DEBATE RACIAL”: O TRABALHO INTELECTUAL DE BEATRIZ NASCIMENTO Y O CURRÍCULO DE HISTÓRIA DA UNILAB.

João Pedro R. Oliveira¹
Jacqueline Da Silva Costa²

RESUMO

Esse trabalho visa projetar uma outra perspectiva para o curso de História da UNILAB. A partir de investigações preliminares feitas no ano de 2022 a respeito da estrutura curricular do curso de História da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, esta pesquisa tem como objetivo apresentar potencialidades tanto teóricas quanto educacionais contidas nos escritos de Beatriz Nascimento em relação à produção historiográfica brasileira. A partir da obra “Uma história feita por mãos negras”, será construído um aparato metodológico para propor a inclusão da intelectual Beatriz Nascimento em meio às referências bibliográficas das disciplinas de Tópicos em História do Brasil I & II, trabalhando a extensão dos Quilombos quanto movimentos civilizatórios e longe do senso comum “encontro de escravos fugidos”. Esta pesquisa visa demonstrar como se dá o processo de esquecimento do trabalho intelectual feito por pessoas negras e propor possibilidades de mudança para o currículo de História da Universidade em questão.

Palavras-chave: BEATRIZ NASCIMENTO; CURRÍCULO; TRABALHO INTELECTUAL; UNILAB.

UNILAB, CEARÁ, Discente, jotapedro085@gmail.com¹
UNILAB, CEARÁ, Docente, jacquelinecosta.sol@unilab.edu.br²