



## NARRATIVAS INDÍGENAS E AFRO-INDÍGENAS NO RECÔNCAVO BAIANO

Ludymila Rodrigues<sup>1</sup>  
Mariana Petroni<sup>2</sup>

### RESUMO

Este projeto de Iniciação Científica pretende analisar narrativas que mostram as relações entre afro-indígenas e indígenas no Recôncavo. A proposta é desenvolver etnografias que explorem o que é contado nessas histórias, as relações que elas revelam e como esses relatos ajudam a compreender processos sociais e de alteridade. Ele compõe um projeto maior que tem como objetivo identificar e conectar grupos e instituições culturais, artísticas e formativas afro e indígenas que atuam no território do campus dos Malês da UNILAB. Além disso, pretende mapear estudos acadêmicos sobre essas populações, a fim de auxiliar docentes e pesquisadores em suas ações voltadas para elas. Assim, pesquisa busca contribuir para o desenvolvimento de novas epistemologias, deslocando a visão eurocêntrica e ressaltando a complexidade das relações afro-indígenas, rompendo com a perspectiva de dominação branca e promovendo uma reflexão sobre essas interações a partir de suas próprias manifestações culturais e históricas. A pesquisa será desenvolvida de forma colaborativa, envolvendo pesquisadores, estudantes, membros das comunidades e educadores, inserida em uma abordagem qualitativa e interdisciplinar. O foco está em como essas narrativas criam e transformam o real, permitindo uma leitura crítica da alteridade e questionando as implicações da escrita etnográfica. Serão realizadas entrevistas com acadêmicos e mestres de saberes tradicionais para agregar ao conhecimento adquirido no processo de pesquisa. Por fim, o projeto procura conhecer e divulgar as narrativas sobre essas relações, contribuindo para o surgimento de novas epistemologias.

**Palavras-chave:** Afro-indígena; Narrativas; Recôncavo.

---

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidades e Letras/Malês, Discente,  
ludymilardgs@aluno.unilab.edu.br<sup>1</sup>

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidades e Letras/Malês, Docente,  
mpetroni@unilab.edu.br<sup>2</sup>