



PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL: CURSO DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS EM CONTEXTO ACADÊMICO

Danilo Targino De Lima¹
Kaline Araujo Mendes De Souza²

RESUMO

No presente trabalho, pretende-se relatar a experiência de ministrar, na condição de bolsista, aulas do Curso: Leitura e Produção de Textos Acadêmicos, da edição do semestre letivo 2024.1. Esta ação vincula-se à área de Português como Língua Adicional do Núcleo de Línguas da UNILAB e dirige-se ao público internacional da referida instituição. O objetivo das aulas é desenvolver nos cursistas habilidades em leitura e produção de textos acadêmicos, a partir do conhecimento textual (lexical, gramatical e textual-discursivo) e contextual (cultural e situacional). Os gêneros acadêmicos previstos para esta edição do curso são: resumo acadêmico, resenha acadêmica, comunicação oral, artigo científico e pré-projeto de pesquisa. Com relação à modalidade, as aulas acontecem de forma híbrida, havendo encontros presenciais e remotos. No tocante à elaboração de material didático, seguem-se as diretrizes de unidades didáticas do Portal do Professor de Português Língua Estrangeira. Concernente à metodologia, as aulas são expositivas e dialogadas. Referente à avaliação da aprendizagem, esta caracteriza-se como processual, sendo a seção final de cada unidade didática dedicada a este fim. A partir das vivências em sala de aula, os alunos do curso estão tendo a possibilidade de realizar atividades que enfatizam conhecimentos pertinentes à prática de leitura e produção de textos no contexto universitário. Com base no que é reportado pelos estudantes, avalia-se que nossa atuação tem proporcionado trocas significativas em Língua Portuguesa, e que os cursistas têm ampliado as competências para ler e produzir textos de natureza acadêmica. No ponto de vista da formação, cabe destacar que nossa experiência tem sido produtiva e enriquecedora, dada a oportunidade que temos de lidar com a diversidade de perfis dos alunos e compreender, de modo contextual, as dificuldades por eles apresentadas para a leitura e a produção de textos acadêmicos, e adaptarmos as metodologias para atender às necessidades pontuais de cada discente.

Palavras-chave: Português como língua adicional; Relato de Experiência; Curso de Leitura e Produção de Textos Acadêmicos.

UNILAB, ILL, Discente, danilolima@aluno.unilab.edu.br¹
UNILAB, ILL, Docente, kalinemendes@unilab.edu.br²