



OFICINA DE PERFUMES: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Fátima Larissa Dias Capistrano¹
Raquel Petrilli Eloy²
Hilary Oliveira Lima³
Crislen Nogueira Lima⁴
Yara Santiago De Oliveira⁵

RESUMO

A história da perfumaria remonta aos primórdios da civilização, onde os antigos povos da Mesopotâmia e Egito realizavam a queima de matérias-primas em rituais religiosos para perfumar o ambiente, e ao longo dos séculos a perfumaria foi se reinventando com a criação e aperfeiçoamento de novas técnicas de produção. Atualmente a perfumaria é utilizada como uma forma de expressão e individualidade, em que é possível expressar memórias e sentimentos. O universo da perfumaria integra a cosmetologia, que é um dos eixos abordados pela Liga Acadêmica de Fitoterapia, Cosmetologia e Estética (LAFICE). Dessa forma, o presente trabalho tem como objetivo relatar a experiência vivenciada na oficina de produção de perfumes ofertada pela LAFICE. A metodologia do trabalho se deu através de relato de experiência, sendo a oficina de produção de perfumes realizada inicialmente de maneira interna, apenas para integrantes da liga, no semestre 2023.1, onde foram abordados inicialmente aspectos gerais da perfumaria, e ao final foi realizada a produção de perfumes pelos membros da liga. Uma vez capacitados os discentes ministraram a oficina de perfumes na IV Semana Intermunicipal de Farmácia da UNILAB, um evento vinculado ao Curso de Farmácia desta instituição. Neste evento, foram ofertadas 2 turmas da oficina para a comunidade interna. A dinâmica da oferta da oficina, contou com os ligantes sendo responsáveis pelas etapas de organização, de modo que todos pudessem contribuir para a sedimentação dos conhecimentos. Esses momentos proporcionaram aos discentes uma experiência bastante enriquecedora, onde foi possível conhecer um pouco mais sobre a perfumaria, como aspectos históricos, tipos de perfumes, e técnicas de obtenção, bem como difundir essas informações em evento científico. Assim, com a oficina os discentes puderam colocar seus conhecimentos em prática, compartilhando ideias e experiências, o que gerou um sentimento de satisfação, encorajando os mesmos a se aprofundarem no universo dos perfumes e despertando o interesse de expandir a oficina para futuros eventos acadêmicos.

Palavras-chave: Perfumaria; oficina; liga acadêmica.

Universidade da Integração da Lusofonia Afro-Brasileira, ICS-Instituto de ciências da saúde, Discente, flarissa.farm@gmail.com¹

Universidade da Integração da Lusofonia Afro-brasileira, ICS-Instituto de Ciências da Saúde, Docente, petrilliraquel@unilab.edu.br²

Universidade da Integração da Lusofonia Afro-brasileira, ICS-Instituto de Ciências da Saúde, Discente, limahillary58@gmail.com³

Universidade da Integração da Lusofonia Afro-brasileira, ICS-Instituto de Ciências da Saúde, Discente, crislenlima14@gmail.com⁴

Universidade da Integração da Lusofonia Afro-brasileira, ICS-Instituto de Ciências da Saúde, Docente, yara@unilab.edu.br⁵