



## FORMAÇÃO DE PROFESSORES: ALGUMAS REFLEXÕES SOBRE AS METODOLOGIAS PEDAGÓGICAS DE ENSINO DAS ATIVIDADES DO PIBID

Renan Calisto De Sousa Lino<sup>1</sup>  
Emerson Medeiros De Sousa<sup>2</sup>  
Ketna Maria Gomes Cândido De Almeida<sup>3</sup>  
Gislene Lima Carvalho<sup>4</sup>

### RESUMO

Neste estudo, investigamos diferentes métodos pedagógicos no ambiente escolar, focalizando como diferentes abordagens podem impactar significativamente a assimilação do conteúdo pelos alunos. O estudo foi desenvolvido através das atividades promovidas pelo Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), atuante no estado do Ceará, na escola EEEP. Doutor Salomão Alves de Moura, em Aracoiaba. As atividades aqui discutidas foram desenvolvidas no âmbito do subprojeto de Letras-Língua Portuguesa da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (Unilab). A motivação para este estudo surgiu da necessidade de encontrar métodos de ensino mais eficazes para alunos que demonstravam resistência às abordagens tradicionais. A pesquisa foi guiada por observações diretas em sala de aula e pesquisas bibliográficas, revelando que os alunos respondem de maneira positiva a métodos mais práticos e interativos com o objetivo de destacar a importância crucial de metodologias nas quais alunos e professores são colaboradores ativos no processo de aprendizagem, ressaltando que o papel do professor em sala de aula vai além da simples transmissão de conhecimento proporcionando uma experiência educacional agradável, inspiradora, inclusiva, dinâmica e significativa, que reconheça a diversidade por uma perspectiva decolonial de aprendizagem. Assim, este estudo destaca que a verdadeira eficácia das metodologias pedagógicas está na sua capacidade de inspirar os alunos, tornando o processo de aprendizagem significativo.

**Palavras-chave:** metodologias pedagógicas; aprendizagem; experiência educacional.

---

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Linguagens e Literaturas, Discente, calixtorenan@98gmail.com<sup>1</sup>

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Linguagens e Literatura, Discente, mersonsousa1998@gmail.com<sup>2</sup>

EEEP. Doutor Salomão Alves de Moura, Instituto de Linguagens e Literatura, Docente, ketnagomes@yahoo.com.br<sup>3</sup>

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Linguagens e Literatura, Docente, gislenecarvalho@unilab.edu.br<sup>4</sup>



## INTRODUÇÃO

As reflexões que envolvem o papel das metodologias pedagógicas em meio a sociedade possuem extrema importância no que se refere às novas abordagens de ensino e do próprio exercício do magistério, uma vez que dependendo das formas como o educador transmite os conteúdos necessários para os alunos terão imensa relevância no processo de aprendizagem dos mesmos. Nesse contexto, as diversas evoluções que ocorreram nas relações entre professor e aluno, que conseqüentemente se reverbera nas relações de ensino-aprendizagem, bem como as mudanças ocorridas nas diferentes dinâmicas presentes em sala de aula, demandam, no que se refere ao educador, um constante e complexo processo de adaptação e readaptação de suas metodologias pedagógicas de ensino.

O presente trabalho aborda algumas reflexões acerca dos processos de aprendizagem observados durante o exercício das atividades do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), atuante no estado do Ceará, na escola EEEP. Doutor Salomão Alves de Moura, com o objetivo de compreender como as diferentes metodologias de ensino utilizadas durante o período no programa podem ter diferentes tipos de impactos na aprendizagem dos alunos, promovendo para a criação de um ambiente de ensino dinâmico e significativo. As atividades aqui discutidas foram desenvolvidas no âmbito do subprojeto de Letras-Língua Portuguesa da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (Unilab).

As discussões que são apresentadas nesse estudo se desenvolvem com base no pressuposto de que as atividades educativas não devem se resumir à mera transmissão de informações aos alunos, mas que devem ser concentradas em tornar o professor um mediador no processo de ensino-aprendizagem. Para isso, utiliza-se não apenas das descrições de experiências do programa como fonte de influência, mas também das perspectivas de pesquisadores como (ANASTASIOU, 1997), (HOOKS, 2013) e (SOUSA e BEZERRA, 2018). Objetivando desenvolver uma melhor compreensão do papel do educador em sala de aula, e como a educação assim como a própria profissão docente, não deve de forma alguma ser um componente social estático, mas sim que esteja em um constante processo de mudança e tendo como centro dessa mudança as diferentes metodologias de ensino que se desenvolvem pelos diferentes contextos sociais apresentados pelos alunos em sala.

## METODOLOGIA

As motivações que proporcionaram a elaboração do presente trabalho estão voltadas para as execuções das atividades do programa em sala de aula, onde os alunos, em certa medida, se mostraram mais abertos a tentar experimentar uma nova maneira de executar as aulas, em contrapartida se sentiam exaustos e apresentavam maior dificuldade de concentração no exercício de metodologias de ensino tradicionais.

Assim, foi realizado um estudo qualitativo, combinando tanto pesquisas de campo quanto bibliográficas, para saber como os referentes teóricos se efetivaram na prática cotidiana dos alunos. Posto isso, as observações e práticas em sala de aula permitiram a compreensão mais profunda do exercício do ensino-aprendizagem enquanto as análises bibliográficas permitiram um maior embasamento crítico na elaboração das atividades.

No que se refere às pesquisas de campo, foram realizadas com um número de pouco mais de cinquenta alunos em uma das turmas da escola EEEP. Doutor Salomão Alves de Moura, no município de Aracoiaba, interagindo diretamente com eles e registrando suas reações com as diferentes formas de se transmitir o conteúdo. Isso permitiu desenvolver uma maior compreensão de como os estudantes se envolviam com os assuntos que estavam sendo abordados, dependendo da metodologia que era utilizada, assim como o importante papel do educador de estar sempre buscando novas, e principalmente atuais, formas de se



transmitir o conhecimento, não se resumindo apenas a decorar e aplicar um determinado assunto que logo após um certo período de tempo será esquecido pelo aluno.

Ao mesmo tempo, uma pesquisa bibliográfica para o profundamente crítico do assunto foi realizada com base no trabalho dos pesquisadores (ANASTASIOU, 1997), que em seu livro “Metodologias pedagógicas: primeiras aproximações” apresenta em seu discurso uma reflexão sobre o conceito e a importância da metodologia de ensino, bem como seus impactos na prática educativa. (HOOKS, 2013) em seu livro “Ensinando a transgredir: educação como prática da liberdade”, faz uma reflexão, dentro dos diversos assuntos abordados, sobre a forma como os professores devem sempre reconhecer a diversidade cultural e a subjetividade dos alunos, suas experiências e seus interesses, ou seja, ensinar e aprender a ensinar. Por fim, (SOUSA e BEZERRA, 2018), que em seu artigo apresenta uma discussão sobre as diferentes formas de ensinar e aprender na escola e como elas podem afetar o desenvolvimento dos alunos e dos professores.

## RESULTADOS E DISCUSSÃO

Foi possível notar que as mudanças nas interações aluno-professor e nas estratégias de ensino têm repercussões diretas na compreensão e retenção do conhecimento pelos alunos. Dada as evoluções sociais, tecnológicas e culturais, é essencial que os educadores se adaptem às novas formas de abordagem teórica para assegurar uma aprendizagem significativa. É importante ressaltar, também, que a inserção de novos professores nesse ambiente que está em constante transformação tende a ser um desafio, pois a perspectiva de um ensino que seja estático gera consequências significativas no desenvolvimento de seus métodos de ensino. Segundo (SOUSA e BEZERRA, 2018), é no cotidiano de cada professor que se desenvolve sua maneira crítica reflexiva sobre o pensar ao agir e sentir quanto ao processo ensino aprendizagem, o que por consequência tem reflexo nas práticas de ensino.

Nesse contexto, o Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), assume uma relevância ainda maior, pois proporciona uma experiência prática sobre a eficácia dessas metodologias em um ambiente real de ensino. Assim, tal como exposto por (ANASTASIOU, 1997), em seu livro “Metodologias de ensino: primeiras aproximações”, ao apresentar a etimologia da palavra método, apresenta seu significado, “[...] método seria a um caminho através do qual se chega a um determinado fim”. Portanto, o educador tendo o objetivo de agregar conhecimento a vida de seus alunos deve estar disposto a encarar as transformações que a profissão sofre dependendo do contexto histórico em que se insere, sendo este um dos maiores desafios do exercício do magistério, principalmente para aqueles que estão passando pelas primeiras experiências no mundo da educação.

É importante, acima de tudo, dar voz a os alunos, assim como posto por (HOOKS, 2013), é necessário reconhecer a subjetividade de cada um dos discentes, as diversidades culturais, a fim de criar um ambiente onde os alunos possam se expressar livremente desenvolvendo um ambiente acolhedor que quebre as barreiras que foram impostas pelo colonialismo, pelo racismo, pelo sexismo e por outras formas de opressão ainda presentes no meio social.

Nesse sentido, as metodologias que o professor desenvolve ganham um importante reflexo nos diferentes conhecimentos que os alunos levam para a sala de aula, uma vez que são eles que fundamentam as dinâmicas do âmbito escolar, assim como direcionam a prática docente. No que tange às atividades práticas deste trabalho, foram realizadas na tentativa de ir de acordo com esses preceitos teóricos descritos anteriormente, as desenvolvendo de forma que pudessem aprimorar as práticas pedagógicas que eram realizadas. Assim, nos primeiros meses do projeto na escola EEEP. Doutor Salomão Alves de Moura, foi possível observar o quanto os alunos absorvem melhor o conteúdo quando este é apresentado de forma mais prática, na medida



do possível, logicamente essas mesmas práticas eram desenvolvidas com o intuito de agregar a uma perspectiva decolonial.

Ficou evidente o aumento na participação da turma durante as aulas, quando o protagonismo ficava a cargo deles, sem a necessidade de um embasamento teórico muito relevante apenas somando os conteúdos às suas próprias experiências do cotidiano. Além disso, percebeu-se que os alunos assimilaram melhor o conteúdo quando este foi complementado por elementos visuais. Uma abordagem particularmente interessante foi a dinâmica de dividir a turma em grupos para debater sobre algumas questões. Essa estratégia estimulou os alunos a pensar criticamente e a discutir o conteúdo ministrado. O impacto dessas abordagens foi notavelmente positivo, mesmo em um curto período de tempo, podendo ver o desempenho positivo que cada um deles demonstrou. Estes resultados indicam o potencial significativo das metodologias pedagógicas práticas para melhorar a aprendizagem dos alunos e ressaltam a importância de estratégias interativas e participativas no processo educacional.

## CONCLUSÕES

Em síntese, os resultados deste estudo enfatizam a importância vital das metodologias pedagógicas mais práticas na facilitação de uma aprendizagem genuinamente significativa. A adaptação das estratégias de ensino para incorporar interações mais dinâmicas entre alunos e professores, aliada à inclusão de elementos visuais e debates em grupo e outras estratégias, mostrou-se essencial para fomentar o envolvimento dos alunos e, de maneira mais destacada, para aprimorar a compreensão e retenção do conhecimento.

Além disso, a percepção de que essas interações e estratégias de ensino têm um efeito direto na compreensão e retenção do conhecimento pelos alunos, enfatizando que o aprendizado é mais eficaz quando se torna uma experiência envolvente e interativa, levando em consideração as diferentes culturas e diversidades presentes em sala de aula. Ao adaptar o processo de ensino para envolver ativamente os alunos, seja por meio de atividades práticas, elementos visuais ou debates em grupo, não apenas houve um aumento perceptível na participação da turma, mas também uma notável melhoria na assimilação do conteúdo. Em outras palavras, os resultados têm sido extremamente positivos cumprindo com o propósito fundamental deste estudo é fortalecendo a ideia de que o processo educacional é mais eficaz quando se transforma em uma experiência colaborativa, na qual educadores e alunos são participantes ativos, contribuindo para a criação de um ambiente de aprendizagem dinâmico, estimulante e verdadeiramente significativo.

## AGRADECIMENTOS

Primeiramente, expressamos nossa gratidão à coordenação da escola EEEP Doutor Salomão e à supervisora Ketna Maria Gomes Cândido de Almeida, que nos receberam calorosamente e têm desempenhado um papel fundamental em nossa jornada educacional. Agradecemos também às coordenadoras do PIBID, que estão sempre disponíveis e atentas para esclarecer nossas dúvidas. Além disso, queremos reconhecer a valiosa contribuição dos alunos, cuja participação ativa tem enriquecido significativamente nossa experiência em sala de aula, tornando-a cada vez mais inspiradora.



## REFERÊNCIAS

ANASTASIOU, Léa das Graças Camargo. **Metodologia de ensino:** primeiras aproximações. Educador. Curitiba. n.13. p.93-100.1997. Editora do UFPR.

HOOKS, Bell. **Ensinando a transgredir:** a educação como prática da liberdade. São Paulo. Martins Fontes. 2013.p. 9-63.

SOUSA, José Mário de; BEZERRA, Sandra Sinara. **Metodologias de ensino:** influências no cotidiano escolar do professor/aluno. V CONEDU, Congresso Nacional de Educação. 2018. Disponível em:.. TRABALHO\_EV117\_MD1\_SA1\_ID2011\_05092018175657.pdf (editorarealize.com.br) Acesso em: 05 out. 2023.