A IMPORTÂNCIA DO PROJETO ARTE, AFETO E LITERATURAS NA RELAÇÃO ENTRE BOLSISTAS DO PETHL DA UNILAB

Leticia Oliveira Luz[1]
Antonia Suele De Souza Alves Pereira[2]

RESUMO

O presente trabalho visa mostrar a importância da integração entre arte, afeto e literaturas no projeto interno do Programa de Educação Tutorial de Humanidades e Letras – PETHL da UNILAB. O projeto Arte, Afeto e Literaturas é voltado para os bolsistas do PETHL, na qual explora o autodescobrimento de cada participante. Ao longo da jornada da vida, enfrentamos diversas pressões sociais, pessoais e profissionais que podem afetar nosso bem-estar emocional e desempenho profissional, inclusive no ambiente acadêmico. Diante desse cenário, é evidente que os bolsistas petianos enfrentam desafios que afetam seu desempenho acadêmico, incluindo a falta de momentos para cuidar de si mesmos e aliviar as pressões da universidade e do próprio PETHL. Os métodos utilizados para que o projeto aconteça, é organizar encontros mensalmente, com a finalidade de praticar a meditação, estimular o diálogo, experimentar abordagens lúdicas para aprendizado e até mesmo criar obras artísticas. Durante essas sessões, os bolsistas têm a oportunidade de produzir trabalhos individuais em diversos gêneros textuais ou expressões artísticas, incorporando os conhecimentos adquiridos e compartilhados por meio de um diálogo intercultural. O principal propósito do projeto Arte, Afeto e Literaturas é proporcionar uma relação saudável entre os participantes do PETHL, bem como refletir sobre seus limites e capacidades enquanto bolsistas e estudantes da UNILAB.

Palavras-chave: arte; afeto; literaturas.

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afrobrasileira - UNILAB, Unidade Acadêmica dos Palmares , Discente, leticialuz1208@gmail.com[1]
Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afrobrasileira - UNILAB, Unidade Acadêmica dos Palmares , Docente, suele@unilab.edu.br[2]

ISSN: 2447-6161