



FOMENTANDO DIÁLOGOS: O PROJETO PET-DIALOGA E A PROMOÇÃO DE VIVÊNCIAS COTIDIANAS

Antônia Kacia Sousa Bezerra¹
Francisca Emily Gino Moreira²
Franklim José Paulo³
Antônia Suele De Souza Alves Pereira⁴

RESUMO

O projeto PET-DIALOGA, desenvolvido pelo Programa de Educação Tutorial da UNILAB, foi iniciado por uma bolsista egressa que não se identificava bem com outros projetos promovidos pelo programa. O PET-DIALOGA vem com o objetivo de promover diálogos sobre temas relevantes, incentivando a participação da comunidade acadêmica e comunidade externa em suas atividades. Por meio de rodas de conversa com convidados, o projeto busca abordar questões relacionadas às vivências reais e cotidianas, promovendo a valorização do diálogo igualitário entre todos os participantes. O PET-dialoga adota uma abordagem pedagógica dialógica, na qual cada participante, incluindo convidados, palestrantes e mediadores, têm a oportunidade de contribuir livremente com sua opinião e experiência pessoal sobre o assunto em discussão, dessa forma, transcende as estruturas acadêmicas tradicionais e é interdisciplinar, pois envolve diversas áreas do conhecimento. Ao final de cada roda de conversa, os participantes são convidados a preencher um formulário de satisfação, permitindo que expressem suas opiniões sobre o evento. Os resultados estão sendo positivos, destacando sua importância na comunidade acadêmica e externa à universidade.

Palavras-chave: UNILAB; PET-DIALOGA; interdisciplinaridade; PETHL.

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, PALMARES, Discente, kacias13@gmail.com¹

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, PALMARES, Discente, emilyginozmb@gmail.com²

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, PALMARES, Discente, franklimjosepaulo@gmail.com³

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, PALMARES, Docente, suele@unilab.edu.br⁴



INTRODUÇÃO

O PET Dialoga é um projeto de extensão desenvolvido pelo Programa de Educação Tutorial de Humanidades e Letras da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira (PETHL/UNILAB), que tem como objetivo propor diálogos sobre temáticas que fazem parte do cotidiano da sociedade, por meio de rodas de conversas horizontais, que possibilitem a participação e a integração de todos. Contribuindo para o desenvolvimento pessoal e coletivo e propagando conhecimentos acerca das temáticas escolhidas. Entende-se por diálogo uma conversa entre duas ou mais pessoas com o objetivo de troca de ideias, opiniões etc, que tem por finalidade a solução de problemas comuns e a comunicação. Na educação, o diálogo é fundamental nas relações pedagógicas (GODOTTI; FREIRE; GUIMARÃES, 1986; LIPMAN, 2001), seja dentro ou fora do espaço escolar ou universitário, no nosso caso. Logo, dentro do contexto universitário, por vezes os espaços de diálogo são pautados por uma estrutura academicista, que por vezes impede que outros assuntos, que também são importantes dentro da sociedade, sejam pautados. O projeto conta com temáticas das mais diversas áreas do conhecimento, logo, torna-se um projeto interdisciplinar.

O presente trabalho está dividido em introdução, que faz uma síntese do que se trata o projeto. Metodologia, que deixa explícito de que forma o projeto é realizado. Os resultados, onde contamos com depoimentos de alguns participantes sobre as edições. E a conclusão, onde destacamos a importância desse projeto para a promoção de diálogos e troca de vivências cotidianas.

METODOLOGIA

Buscando promover um espaço de escuta e troca de vivências, onde os participantes estejam comprometidos em falar com intenção e escutar com atenção, os métodos usados para a realização do projeto são pensados a partir de uma pedagogia dialógica, onde cada participante tenha oportunidade de contribuir livremente. As temáticas das edições são escolhidas a partir de uma demanda vista como necessária. As edições do projeto acontecem bimestralmente, de forma presencial e conta com convidados, participantes e mediadores. A atividade segue o método horizontal a partir da formação de círculos, permitindo que todos tenham a oportunidade de falar, e que possam se enxergar na mesma altura, um ao lado do outro e todos possuem direito à fala, sem um "líder" específico. Dessa maneira, buscamos proporcionar um ambiente plural e de integração com a comunidade em geral, através de métodos humanizados e conversas reais. Procuramos trocar vivências entre envolvidos, a fim de promover um espaço de aprendizado mútuo.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Para a realização da atividade é necessário a disponibilização do formulário de inscrição, e com antecedência a sua divulgação, diante disso, podemos fazer o levantamento dos participantes e bem como o preenchimento do formulário de contentamento por parte dos mesmos, a partir disso, mediante os mecanismo e ferramentas que temos acesso que nos traduzem dados de cada edição do Projeto PET-dialoga, que foi coordenado pelas bolsistas (Vitória D'ávila, Kácia Sousa e Janiele Sales), pois atualmente, por (Emily Gino, Franklin Paulo e Kácia Sousa), foi possível fazermos um levantamento qualitativo e quantitativo, que servem para avaliar e medir o andamento do projeto, que tem como base a elaboração de relatório do projeto, que destacamos a seguir, a fim de apresentar os resultados de movimento do PET-DIALOGA. Na edição com a temática: Práticas sustentáveis durante o dia a dia, no total (53) inscritos (as), participaram (25), dados referente ao ano de 2021, ainda no formato online, na edição com o tema: o lugar das pessoas de humanas no universo da



inovação, com (43) inscritos (as), participaram (24), na edição do assunto: vivências reais de pessoas cotistas dentro da universidade público, com (50) inscritos (as), participaram (20), referentes ao ano de 2022, nas edições do ano de 2023, em que os dados, serão referente ao primeiro semestre, com apenas duas edições, que passamos como indicadores iniciais para sua conclusão posterior, destacamos a edição com o tema: a escrita como terapia, com (116) inscritos (as), participaram (51), e na atividade com a temática: a kizomba nos espaços lusófonos: conceitos básicos de kizomba e oficina com o grupo filhos de Ngola, com (30) inscritos (as), participaram (10). Deste modo, com apresentação paliativa desses dados, juntamente com os formulários de satisfação, passaremos a baixo, algumas das respostas ao formulário que recebemos como agrado de nossas ações realizadas em cada edição:

“Desejo que este tipo de atividade, repita-se mais vezes e com o objetivo de inovar e trazer novos conhecimentos em torno de todos os estudantes”.

Pelo formulário de avaliação diagnóstica, 05 de Outubro de 2022.

“Na verdade, todos os temas foram muito bem abordados e também a organização da equipe de PET foi super na recepção e organização em geral. Espero mais ações deste gênero voltadas ao interesse estudantil”.

Via formulário de avaliação diagnóstica, 05 de Outubro de 2022.

“Foi muito importante. Espero por mais ações, cursos e palestras”.

Via formulário de avaliação diagnóstica, 05 de Outubro de 2022.

Dessa forma, esse formulário de avaliação têm indicado um grande engajamento em relação às ações realizadas e destacado a importância do projeto que consegue alcançar tanto alunos de diferentes cursos de graduação da UNILAB, quanto ao público externo à Universidade.

CONCLUSÕES

Concluimos, que o projeto PET-dialoga, sendo um programa que evidencia assuntos que perpassam o academicismo, trazendo temáticas que englobam a interdisciplinariedade como forma de dar uma outra visão crítica e social do cotidiano, visto que tem o objetivo de dialogar com todos participantes que fazem parte das edições, onde o diálogo é equitativo e respeitado por todos. Porém, com balanço que se fez a partir da apresentação dos dados de atividades já realizadas, que nos permitem perceber, até que ponto o projeto vem caminhando e como é importante para os estudantes de graduação dos vários cursos da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira como para a comunidade externa.

Com isso, pensamos nós que, com aplicação do formulário de avaliação diagnóstica, podemos perceber um feedback direto com a reação dos participantes dos encontro, podemos entender o impacto do PET-dialoga em dar liberdade para poder pensar em várias perspectivas fora do ambiente acadêmico, trazendo relatos e experiências de quem partilha as suas vivências, expondo as suas opiniões como forma de contribuir para os debates que estão relacionados com o cotidiano.

AGRADECIMENTOS

A equipe PETHL;

A nossa tutora, Antônia Suele De Souza Alves Pereira.



Aos participantes de todas as edições do projeto.

REFERÊNCIAS

GADOTTI, Moacir; FREIRE, Paulo; GUIMARÃES, Sérgio. Pedagogia: diálogo e conflito. Cortez Editora Autores Associados, 1986 - Educacion - Brasil - 127 pages. 0 Reviews. Reviews ...Original from: University of Texas. Editor: Cortez Editora Autores Associados, 1986.

LIPMEN, Matthew. O pensar na educação / Thinking in education. Petrópolis; vozes, 3 ed; 2001. 402p.