

ANÁLISE CRÍTICA DO DISCURSO “EU TENHO UM SONHO” DE MARTIN LUTHER KING

Janifer Nunes Da Fonseca¹

Jacemine Valéria Sambú²

Morida Djedju³

Ana Paula Rabelo E Silva⁴

RESUMO

A presente pesquisa visa analisar, por meio da Análise de Discurso Crítico, como ocorre o aluta antirracista no célebre Discurso de Martin Luther King “ *Eu tenho um sonho*”, declarado em 28 de agosto de 1963 em Washington, considerando a prática social (ideologia e hegemonia), a prática discursiva (produção e distribuição) e o texto (vocabulário). Para tanto, foi desenvolvido no âmbito da disciplina Análise do Discurso (AD), com o objetivo de analisar o Discurso proferido por Martin Luther King que é o total desejo de ter igualdade entre os homens. Assim, a nossa base teórica se fundamenta em hegemonia (Gramsci Apud OLIVEIRA, 2013), ideologia (ALTHUSSER apud SILVA, 2017), Eziquiel (2016), entre os outros, com isso, pretende-se levantar a discussão sobre a justiça social e racismo a partir da análise do enunciado eleito para o estudo. Nos aportes metodológicos, o método utilizado foi de abordagem qualitativa no caso deste Discurso “*Eu Tenho Um Sonho*”, que é um discurso produzido na marcha onde o Martin zelava pela igualdade racial.

Palavras-chave: ADC; Ideologia; antirracismo.

Universidade Federal de São Carlos (UFSCar), Programa de Pós- graduação em Linguística , Discente, janifer2017nunes@gmail.com¹

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira, Instituto de Linguagens e Literatura- ILL, Discente, jaceminevasambu2018@gmail.com²

Universidade Federal de Santa Maria - UFSM, Programa de Pós-Graduação em Educação , Discente, muridadjedju@gmail.com³

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira - (UNILAB), Instituto de Linguagens e Literatura, Docente, anarabelo.p@unilab.edu.br⁴