

A INFLUÊNCIA DA MODERNIDADE NA MUDANÇA DE RITUAL DO CASAMENTO DO GRUPO ÉTNICO MANKANHI, GUINÉ-BISSAU

Eurico Paulo Sampa¹
Lailson Ferreira Da Silva²

RESUMO

Este trabalho visa compreender como a modernização da sociedade guineense proporcionou mudanças na realização do casamento do grupo étnico Mankanhi na secção de Cói, Guiné-Bissau. Antes da ocupação portuguesa na atual região chamada de Guiné-Bissau, esses povos tinham as suas formas de celebrar as suas alianças matrimoniais baseadas na tradição africana. O contrato matrimonial era estabelecido entre duas famílias e a palavra falada ocupava um lugar preponderante nos estabelecimentos dos acordos. No grupo étnico Mankanhi, a família é uma instituição social fundamental em torno da qual se organiza o grupo, sendo o casamento a condição indispensável para formação de uma nova família. Contudo, o processo de colonização contribuiu nas transformações sociais e culturais sem precedentes históricos, inclusive, o casamento tradicional africano não ficou imune desse processo. Do ponto de vista metodológico, optou-se por uma abordagem qualitativa baseada na pesquisa bibliográfica e etnografia. Pressupõe-se que a modernidade influenciou na mudança da organização sociocultural do grupo étnico Mankanhi, onde os valores culturais europeus impostos possibilitaram uma nova forma de celebração da aliança matrimonial, conseqüentemente isso ocasionou uma participação ínfima das pessoas neste ritual nos dias atuais.

Palavras-chave: Mankanhi; casamento; modernidade; mudanças.

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro- Brasileira, UNILAB/CE, Ceará, Discente, paulosampa90@gmail.com¹
Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro- Brasileira/CE, Ceará, Docente, lailson.silva@unilab.edu.br²