

RELATO DE EXPERIÊNCIA DE CURSO DE LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS PLA UNILAB

Honorio Lima Nanque¹
Kaline Araujo Mendes De Souza.²

RESUMO

O presente resumo trata de um relato de experiência da docência em curso de Português como Língua Adicional no Núcleo de Línguas da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (Unilab/CE). O trabalho tem como o objetivo apresentar relato de experiência do curso anteriormente mencionado, levando em consideração as dificuldades com que parte dos recém-chegados à instituição, os estudantes internacionais da Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (Unilab), se depara para produzir certo gêneros acadêmicos, a saber: resumo e resenha. Logo no início das aulas, percebemos as dificuldades dos estudantes em entender os gêneros acadêmicos. Essas dificuldades foram identificadas em uma avaliação diagnóstica realizada com a turma, em que se solicitava que cada aluno/a escrevesse sobre o que entendia sobre os gêneros resumo e resenha. No decorrer do curso, realizaram-se três avaliações, uma ao final de cada unidades do curso. Findadas as três avaliações, foi possível verificar que os estudantes conseguiram superar as dificuldades que tinham em produzir os gêneros acadêmicos já destacados. Nesse sentido, avaliamos a experiência do curso como produtiva e positiva. Conseguimos atingir os objetivos que pretendíamos alcançar, uma vez que os alunos matriculados no curso conseguiram superar as dificuldades em produzir resumos e resenhas.

Palavras-chave: Portugues como Língua Adicional; Estudantes internacionais; Gêneros textuais Acadêmicos.

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB), Nucli de Línguas de Unilab, Discente, nanquelima@gmail.com¹
Unilab, ILL, Docente, kalinemendes@gmail.com²