

BIOGRAFIAS E TRAJETÓRIAS (PRODUZINDO UM WIKIAFRO)

André Pascoal Gaspar¹
Ana Caroline Bastos De Oliveira²
Mariana Da Costa Aguiar Petroni³

RESUMO

A Wikipédia é uma enciclopédia on line que reúne verbetes em diversas línguas, escritos por voluntários interessados em promover o acesso livre e gratuito ao conhecimento. Dentro do contexto teórico encontra-se a recém-publicada Enciclopédia Negra (2021) Flávio Gomes, Jaime Lauriano e Lilia Schwarcz que chamam a atenção do leitor para o que eles chamam de “um grande e constrangedor silêncio” que habita tanto os arquivos históricos nacionais como os livros didáticos sobre as ações empreendidas pela população negra do país. Ocupados em enfrentar esse silêncio os autores buscaram, por meio de uma enciclopédia, trazer à luz as referências existentes sobre mais de 550 personalidades negras, desde o século XVI até o fim do século XIX, assim como o racismo e a violência cotidiana a que esses personagens foram condenados, sublinhando a existência de uma diversidade de fontes documentais e problematizando a inexistência de registros sobre essa população na bibliografia menos especializada. Nesse contexto, de busca por visibilização das biografias das personalidades negras no país, que esse projeto se une aos esforços da UNEafro, do Laboratório de Formatos Híbridos de Jornalismo e do Desing Lab da Escola de Propaganda e Marketing e do curso de jornalismo da Universidade Federal do Sul da Bahia de criação de um WikiAfro, com o objetivo de dar a conhecer a trajetória e negros e negras, sua importância e atuação, e o racismo e a violência cotidiana ao qual estiveram muitas vezes submetidos.

Palavras-chave: Biografias; Trajetórias; WikiAfro; Afro-Baianos.

Unilab, Malês, Discente, andelsongaspar@gmail.com¹

Unilab, Malês, Discente, cb991633124@gmail.com²

Unilab, Malês, Docente, mpetroni@unilab.edu.br³