

ENSINO REMOTO, E AGORA? AS EXPERIÊNCIAS DE DOIS RECÉM-BOLSISTAS NO ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL

Joana Paula Da Silva¹
Fidel Quessana Mbana²
Kaline Araujo Mendes De Souza³

RESUMO

O presente trabalho tem por objetivo socializar as experiências de ensino de dois bolsistas do Núcleo de Línguas da Unilab-CE, na ministração de duas edições de curso na área de português como língua adicional (PLA). Os cursos, que ocorreram de forma remota devido à pandemia da COVID-19, tematizaram a comunicação oral em contexto acadêmico. Para o planejamento e execução da atividade, elegemos como ancoragem teórica trabalhos desenvolvidos do campo da Linguística Aplicada (Santos e Baumvol, 2012; Schoffen e Andrighetti, 2012; Killner 201?). A metodologia utilizada se baseou em aulas expositivas e dialogadas sobre tipos de gêneros orais, estratégias de leitura e produção textual. As aulas foram divididas em duas partes: uma síncrona (pelo Google Meet), em que debatíamos com os alunos sobre o gênero, e outra assíncrona (atividades realizadas na plataforma Google Drive). No curso, promovemos a reflexão crítica sobre a prática de apresentação em eventos acadêmicos e discutimos sobre sua relevância para o ensino superior. Ao longo das aulas, debatemos a importância dos gêneros acadêmicos, sobretudo, a da comunicação oral no ambiente universitário, e as estratégias para a sua materialização de forma eficaz. Quanto aos resultados obtidos, percebemos uma evolução progressiva dos estudantes ao longo de cada curso, no tocante à produção de gêneros orais. Desse modo, destacamos a importância de cursos voltados para a oralidade dentro da universidade, algo também frisado pelos cursistas.

Palavras-chave: Ensino remoto emergencial Português como Língua Adicional Gêneros acadêmicos .

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Linguagens e Literaturas, Discente, jo.harujoo@gmail.com¹

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Linguagens e Literaturas, Discente, fidelmbana10@gmail.com²

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Linguagens e Literaturas, Docente, kalinemendes@unilab.edu.br³

