

“ELOÍSA E OS BICHOS” E A ADAPTAÇÃO DA CRIANÇA MIGRANTE NO LOCAL DE DESTINO

Mamadú Cissé¹
Giselle Rodrigues Ribeiro²

RESUMO

A presente comunicação tem como objetivo apresentar uma análise que se encontra em estágio inicial sobre o livro “Eloísa e os bichos”, escrito por Jairo Buitrago, ilustrado por Rafael Yockteng, publicado pela editora brasileira Pulo do Gato, em 2013. Com um enfoque sobre o desenvolvimento da personagem Eloísa, sobre a adaptação dela a uma cidade grande, sobre diferentes hábitos culturais e sobre o convívio com pessoas desconhecidas, o livro narra a trajetória migratória desta menina e de seu pai, o qual precisou se mudar a trabalho. As ilustrações e a história, narrada em primeira pessoa por Eloísa, propõem uma reflexão acerca dos efeitos da migração econômica na inserção socioeducativa de crianças. O livro também traz subsídios que podem fomentar debates no âmbito dos estudos literários e dos estudos migratórios em torno dos conceitos de representação, identidade, tolerância à diversidade e cidadania, por exemplo. Com o objetivo de contribuir para a discussão sobre a representação literária de migrantes, temos produzido uma revisão do estado da arte, enfocando a área da literatura e pesquisas que abordam os nexos entre migrações, educação, legislação, fatores econômicos, fatores culturais e outras dimensões sociais. No que se refere a resultados preliminares, apontamos que a falta de acompanhamento social e educativo aumenta os desafios enfrentados por migrantes econômicos. Também, sustentamos que introduzir as crianças à conversa sobre (des)encontros e diferenças socioculturais pode atuar como um fator que favorece o processo de mediação das interações requeridas pelas sociedades contemporâneas que, no geral, comportam muita diversidade.

Palavras-chave: migração infantil literatura adaptação sociocultural diversidade .

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira (UNILAB), Instituto de Humanidades e Letras (IHLM) - Campus dos Malês/BA, Discente, mamaducisse@aluno.unilab.edu.br¹
Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira (UNILAB), Instituto de Humanidades e Letras (IHLM) - Campus dos Malês/BA, Docente, gisellerribeiro@unilab.edu.br²

