

CAMINHOS PARA ACESSO DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS DE CENTRO DE CONVIVÊNCIA ANTÔNIO DIOGO

Saïdo Baldé¹

Fernanda Aparecida Domingos Pinheiro²

RESUMO

Pretende-se com esse trabalho divulgar e explicar os trabalhos que estão sendo desenvolvidos para a organização do patrimônio cultural do Centro de Convivência Antônio Diogo. A esse trabalho, cabe ao projeto de extensão “arquivo, memória e patrimônio: o tratamento da documentação do Centro de Convivência Antônio Diogo” coordenada pela professora da Unilab Fernanda Aparecida Domingos Pinheiro e, a sua execução é encarregada aos estudantes bolsistas do referido projeto e da mesma instituição de ensino junto com os funcionários do Centro de Convivência Antônio Diogo para organizar e classificar os documentos históricos que formam o patrimônio acima mencionado. Sendo assim, vai ser apresentado as etapas em andamento e as que já estão concluídas (levantamento de acervo documental). De outro lado vai ser necessário explicar como é que estão sendo feitas as etapas em andamento (higienização, identificação e acondicionamento). Em suma o objetivo de projeto é “organizar, classificar e disponibilizar para os pesquisadores os documentos históricos produzidos no Centro de Convivência Antônio Diogo desde a sua criação, quando é denominado Leprosário da Canifístula. Metodologicamente foi realizada várias oficinas no laboratório do Centro de Convivência relacionado exercícios práticos para a organização do acervo. Após a realização das oficinas os estudantes (bolsista e voluntário) e alguns funcionários são encarregados para execução das atividades com orientações e acompanhamento da coordenadora do projeto.

Palavras-chave: Patrimônio Cultural Documentos Históricos Organizar .

UNILAB, Instituto de Humanidades, Discente, saido26.76@gmail.com¹

UNILAB, Instituto de Humanidades, Docente, fernandapinheiro@unilab.edu.br²