

## A IMPORTÂNCIA DO USO DE AUDIOVISUAIS PARA A PROMOÇÃO DE DEBATES NO PROGRAMA PULSAR DO CURSO BACHARELADO EM HUMANIDADES.

Samuel De Lima Aquino<sup>1</sup>  
Adolfo Pereira De Souza Junior<sup>2</sup>

### RESUMO

Os espaços acadêmicos são permeados por debates, na contemporaneidade o uso de audiovisuais para a promoção desses têm se intensificado, e esta, foi uma ferramenta utilizada pelo Programa Pulsar aos estudantes do Bacharelado em Humanidades (BHU). Considerando que as ementas das componentes curriculares do BHU voltam-se para o estudo das relações antrópicas para a construção histórica e social das estruturas e saberes regentes dos sistemas-mundo, objetivou-se retratar temáticas acerca de problemáticas sociais e políticas que os permeiam por meio de cine debates e promover trocas de experiências e interpretações sobre as temáticas abordadas nas produções, de maneira intercultural e democrática. Estes, foram organizados em diferentes momentos do semestre 2019.1, de acordo com o calendário acadêmico e utilizados *Datashow* e caixas de som para a reprodução dos documentários, assim como, durante as discussões as carteiras das salas e no chão do auditório foram organizados modelos em círculos, a fim de se promover debates mais participativos. Os resultados das atividades experimentadas durante a II Semana do BHU e em sessões de férias demonstraram consideráveis números de participantes e uma maior troca de repertórios e interpretações durante às argumentações. A primeira ocorreu no dia 31/07, com título "Democracia em vertigem e os novos parâmetros da política brasileira", a partir do documentário brasileiro "Democracia em Vertigem" de Petra Costa. E a segunda no dia 05/09 em duas sessões com a exibição dos documentários; "À sombra de um delírio verde"; "Da escassez ao excesso"; e "Da servidão moderna", seguidos de debates. Desse modo, conclui-se que os participantes, que em sua maioria foram estudantes do BHU, devido o caráter lúdico desse tipo de atividade, envolveram-se mais ainda em debates a partir de audiovisuais, fato que ressalta a importância dessas atividades promovidas pela equipe do Programa Pulsar - BHU nos âmbitos acadêmicos.

**Palavras-chave:** Debates Audiovisuais Programa Pulsar - BHU .

---

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira - UNILAB, Instituto de Humanidades - IH, Discente, samuellima2111@gmail.com<sup>1</sup>

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira - UNILAB, Instituto de Humanidades - IH, Docente, adolfo.junior@unilab.edu.br<sup>2</sup>