

PROJETO SONG CLUB: LUDICIDADE E APRENDIZADO DA LÍNGUA INGLESA

Siozimila Fernandes Onhinam ¹, Rafael Martins Nogueira ², Ana Cristina Cunha da Silva ³

RESUMO

O aprendizado de língua inglesa tornou-se indispensável para a formação do cidadão globalizado. Desse modo, ao usar músicas para o aprendizado e aquisição de uma língua, proporciona-se ludicidade e descontração no ambiente de sala de aula, fortalecendo o vínculo afetivo com os aprendizes e consequentemente favorecendo a aprendizagem. O presente projeto possui como objetivo trazer os principais resultados de satisfação com o uso da música em sala de aula como principal ferramenta no desenvolvimento das habilidades em língua inglesa, a saber, falar, ouvir, ler e escrever. O Projeto Song Club possui encontros semanais estruturados de acordo com os temas culturais e tópicos gramaticais. A dinâmica das aulas conta com o uso de mecanismos de incentivo à criatividade musical e interação social com vistas à prática da língua inglesa. A cada semestre, aplicamos uma pesquisa avaliativa via google form com mais de 15 perguntas relacionadas à aprendizagem a fim de obter um feedback da comunidade sobre o seu índice de aprendizado. Demonstrou-se que as atividades de ensino de inglês com músicas ofereceram a vivência de fatos musicais, e garantiu uma melhoria na pronúncia da língua devido à utilização real da linguagem musical como instrumento de aprendizagem. Os resultados demonstram que o curso cumpre a proposta de ensinar a língua inglesa de forma lúdica e interativa por meio de músicas contemporâneas.

Palavras-chave: ensino; língua inglesa; ludicidade; feedback.

Palavras-chave:

ENSINO. LÍNGUA INGLESA. LUDICIDADE. FEEDBACK.

¹ UNILAB, ICEN, Discente, e-mail: FERNANDESRYELA@GMAIL.COM

² UNILAB, ILL, Discente, e-mail: RAFAELMARTINSNOGUEIRA@OUTLOOK.COM.BR

³ UNILAB, ILL, Docente, e-mail: CRIS_CUNHA@UNILAB.EDU.BR