SEMANA UNIVERSITÁRIA
ISSN: 2447-6161

(RE)CONTANDO A HISTÓRIA DA COLÔNIA ANTÔNIO DIOGO DE REDENÇÃO (CE) AOS VISITANTES DO MEMORIAL "LEPROSARIA CANAFÍSTULA": DESCOLONIZANDO SABERES

Milena Maria Gomes AraÚjo [1], Geranilde Costa e Silva [2]

RESUMO

O Centro de Convivência Antonio Diogo, localizado no distrito de Antonio Diogo, em Redenção-CE, inaugurado em 09 de agosto de 1928, por muitos anos denominado de Colônia, foi criado para segregar a população "doente" da população "sadia" no que tange os indivíduos portadores/as da hanseníase, doença sem previsão de cura até meados do século XX. Partindo para uma perspectiva contemporânea da instituição estudada, em 09 de agosto deste ano, buscando contribuir com o processo de (de)colonização das mentes, em especial da cidade de Redenção (CE), acerca do do imaginário coletivo ligado aos ex-pacientes de hanseníase e suas histórias de vida, o Centro de Convivência inaugurou o Memorial "Leprosaria Canafístula", espaço cultural que valoriza a história da Colônia e está constituído por salas temáticas E com abordagens contextualizadas. De modo que o presente estudo, ainda em fase inicial, tem por objetivo geral evidenciar as estratégias de ensino utilizadas nos espaços de educação não escolar, para (re)contar a história da Colônia Antônio Diogo aos/as visitantes do Memorial "Leprosaria Canafístula" observando que lugares como esses podem proporcionar uma rica experiência temporal, a partir das peças expostas, em que os visitantes podem conhecer o percurso histórico vivido por essa comunidade dentre de um determinado período de tempo afim de compreender as mudanças decorridas ao longo dos anos. O que se pretende com este trabalho, para além de mostrar uma política de segregação social adotada nos anos 20 é dar visibilidade aos protagonistas dessa história, que ao longo dos noventa anos de criação da Colônia recriaram suas próprias histórias, resignificaram suas vidas, traçaram linhas de fuga , e refazem-se dia a dia, a fim de minimizar os estigmas carregados pela doença fazendo um trabalho de mediação como proposta de estratégia pedagógicas de ensino.

Palavras-chave:

COLÔNIA ANTÔNIO DIOGO. EDUCAÇÃO. DESCOLONIZANDO SABERES.

[1] UNILAB, INSTITUTO DE HUMANIDADES, Discente, e-mail: milenagomes_vida@hotmail.com
[2] UNILAB, INSTITUTO DE HUMANIDADES, Docente, e-mail: geranildecosta@unilab.edu.br