

**CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO INSTRUMENTO PEDAGÓGICO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL
PARA O PÚBLICO INFANTIL, CASA ENCANTADA-CIADI.**

Larissa Maria Chaves de Oliveira ¹, Antonio Patrick Meneses de Brito ², Larissa Oliveira e Gabarra ³, Maria Ivanilda de Aguiar ⁴, Daniela Queiroz Zuliani ⁵

RESUMO

O seguinte trabalho tem como objetivo demonstrar a atuação do eixo de Educação Ambiental e Cultivo da Terra no programa da Casa Encantada-Centro Integrado de Atenção ao Desenvolvimento Infantil/CIADI para o público infantil, utilizando técnicas pedagógicas de contação de histórias com o intuito de sensibilizar o aprendizado dos mesmos. É um projeto que, por meio do atendimento as crianças filho/as de discentes da UNILAB (bolsa Pro-CIADI/PROPAE) colabora para a permanência desses na Universidade. Nas atividades com crianças de faixa etária de 4 a 10 anos realizadas no período nos meses de julho e agosto, três vezes por semana, envolvendo contos lúdicos e elementos de fauna e flora diversos como forma introdutória de assuntos de educação ambiental e cultivo da terra. O uso dessa metodologia vai muito além de uma forma de transmissão de conhecimentos orais. A leitura estimula à interpretação e a interação das crianças, facilitando o entendimento de assuntos teóricos e práticos envolvendo o meio ambiente e os cuidados que devem ser tomados à natureza, ambientes de cultivo, uso consciente de recursos naturais, ciclos de vidas ambientais e sustentabilidade. Após a leitura do conto são feitas perguntas de fixação de aprendizados envolvendo o eixo como, por exemplo, plantio de mudas e verificação da germinação de sementes. A influência positiva dessa metodologia pedagógica ocorre de forma mais evidente na interação das crianças nas atividades e na concordância do que eles partilham. O projeto através do CIADI, por meio da construção de uma visão ambiental vem assumindo o papel de mediar às relações entre sociedade e meio ambiente, ao disseminar a educação ambiental entre as crianças de uma forma lúdica, eficaz. Dessa forma conclui-se que os objetivos traçados foram alcançados, toda via que as socializações dos contos surtem em maior fixação de todo o conteúdo exposto.

Palavras-chave:

Contação de Histórias. Educação Ambiental. Público Infantil. Casa encantada-CIADI.

¹ Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto do Desenvolvimento Rural, Discente, e-mail: lariissachaves@hotmail.com

² Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto do Desenvolvimento Rural, Discente, e-mail: patrickmeneses675@gmail.com

³ Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto de Humanidades, Docente, e-mail: larissa.gabarra@unilab.edu.br

⁴ Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Bra, Instituto de Desenvolvimento Rural, Docente, e-mail: ivanilda@unilab.edu.br

⁵ Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Instituto do Desenvolvimento Rural, Docente, e-mail: danielaqzuliani@unilab.edu.br