

**AS ETAPAS DE FORMAÇÃO NA VIDA DOS HOMENS E MULHERES DA ETNIA BALANTA (BRASSA)
DA GUINÉ-BISSAU COMO FORMA DE EDUCAÇÃO**

Rugana Indafá ¹, Amadú Saico Baldé ², RosÂngela Ribeiro da Silva ³

RESUMO

Neste trabalho pretendemos demonstrar as etapas de formação na vida dos homens e das mulheres da etnia Balanta (Brasas) de Guiné-Bissau, país africano, situado na costa Ocidental da África. As referidas etapas se dão como forma de organização social do referido grupo étnico. Guiné Bissau possui uma grande diversidade cultural e conta com mais de 30 grupos étnicos: Balanta, Fula, Manjaku, Papel, Mandinga, Mankanha, Felupe, Beafada, entre outros. Porém, os Balantas, também denominados Brasa, são majoritários e representam mais de 30% da população da população total do país. De acordo com Camilleri (2010, apud SAI, 2016), o nome Balanta significa os que não se submetem, os que recusam a ser subjugados, ou seja, rebeldes ao sistema social implantado no país. Entretanto, a questão da importância da educação escolar e não-escolar que se dá na formação de vida dos homens e mulheres na etnia Balanta é uma temática instigante a ser problematizada e compreendida pelo conjunto da sociedade guineense. Ter-se-á nesse trabalho uma problemática que irá buscar através de diferentes fases deste grupo o significado da estrutura e/ou composição familiar baseada no clã dominante, seja ele matrilinear ou patrilinear e seus processos educativos escolares e não-escolares. Partindo de análise bibliográfica e documental, entrevistas, constituir-se-á em torno do tema uma narrativa que ajude a entender os elementos culturais e educacionais conservados na formação de relação de parentes entre os Balanta.

Palavras-chave:

Etnia Balantas . Educação escolar e não escolar. Diversidade Etico Cultural.

¹ UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA, INSTITUTO DE HUMANIDADES ,
Discente, e-mail: rubelorugana3487@gmail.com

² UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA, INSTITUTO DE HUMANIDADES,
Discente, e-mail: baldesaico89@gmail.com

³ UNIVERSIDADE DA INTEGRAÇÃO INTERNACIONAL DA LUSOFONIA AFRO-BRASILEIRA, INSTITUTO DE HUMANIDADES,
Docente, e-mail: rosangelaribeiro@unilab.edu.br