

**DIREITOS HUMANOS E CULTURA DE PAZ: ATIVIDADES SOCIOEDUCATIVAS E CULTURAIS NA  
FORMAÇÃO DOCENTE EM ACARAPE E REDENÇÃO**

Camila França dos Santos <sup>1</sup>, Sinara Neves Mota de Almeida <sup>2</sup>

**RESUMO**

O Projeto Direitos humanos e cultura de paz: atividades socioeducativas e culturais na formação docente em Acarape e Redenção, se justifica pela relevância do tema, pois as manifestações de violências nas escolas podem se agravar por falta de intervenção diante dos conflitos que as originaram. O conflito, culturalmente visto como negativo, é uma experiência inerente ao ser humano, necessário para seu desenvolvimento e aprendizagem. Quando não tratado, o conflito pode dar origem à violência. Uma das queixas frequentes que os professores apresentam quando são questionados acerca de suas práticas são às dificuldades para lidar com as expressões de indisciplina escolar dos alunos, diversidade e cultura de paz. Nesta perspectiva, é imperativo criar oportunidades para contribuir na formação dos professores a fim de transformar a escola num espaço de convivência harmoniosa, de encontro e de parceria, afastando-a das práticas como violência e desrespeito ao outro. O projeto tem como objetivo promover formação continuada e atividades socioeducativas e culturais, na perspectiva de colaborar com a construção e o fortalecimento das temáticas de direitos humanos e cultura de paz voltada para os docentes das séries finais do ensino fundamental dos municípios de Acarape e Redenção. De abordagem qualitativa, o projeto pretende trabalhar com a pesquisa-ação. A metodologia proposta concebe o projeto de extensão como atividade que congrega diferentes sujeitos, com seus saberes, valores e habilidades, numa perspectiva ecológica e colaborativa. Desse modo, serão propostas oficinas integrativas como possibilidade de reflexão em grupo, de forma dialógica estabelecendo junto aos professores a condição de protagonistas, reconhecendo que cada participante é parte do processo de conhecimento e ainda a possibilidade de sistematização de experiências colaborativas entre escola e universidade na produção de saberes e práticas.

**Palavras-chave:**

Diversidade. Cultura de Paz. Formação de professores.

---

<sup>1</sup> Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira ( UNILAB), Instituto de Ciências Exatas e da Natureza (ICEN), Discente, e-mail: camila97\_franca@hotmail.com

<sup>2</sup> Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB), Instituto de Ciências Exatas e da Natureza (ICEN), Docente, e-mail: sinaramota@unilab.edu.br